

قريباً  
تجديدياً شامل

# السلامة



هدية

مع  
هذا  
العدد

ملصقا  
٢٥



## طرائف من الأصدقاء

صاحب البيت : ايجار  
الشفة دي ٢٥ جنيه . ولازم  
تدفع ايجار ستة اشهر مقدما ،  
وستة اشهر تأمين ، والمية  
والتور والتصليح على حسابك  
المستاجر : لكن الشفة  
دي ما فيهاش اسطبل ؟  
صاحب البيت : علشان  
ايه الاسطبل ؟  
المستاجر : علشان الحمار  
الى يقبل الشروط بتاعتك  
دي ؟

سعد محمد خاطر

\*\*\*



الاول : اسمك ايه ؟  
الثاني : يوه . أنا  
مرلود من زمان هو أنا على  
دلترا ١٩

شريف عبد المجيد

\*\*\*



الوالد : ازاى عا ما عرفت  
الك ما اخدتش حمام ؟  
الولد : علشان نسيت  
اهل الصابونة !  
عصام علي فاضل

## نادى سمير



اصدقائى الاعزاء ...  
صباح الخير .

في صباح يوم الجمعة الماضية  
احتفلنا أنا ومجموعتنا  
من الاصدقاء - باعياد ميلادنا  
في دار سينما ريفولى .

الاحتفال جميلا . فقدمنا الشموع ، وغنتنا اختنا « نازك  
حجاج » وزميلاتها اغنية عيد الميلاد . ووزعت علينا منى  
السورد ثم اطفالنا الشموع وتناولنا نعييما من « حورثه  
والجاتوه » كان طعمها لذيذا جدا ، وهى مهادة لنا من  
الخلواتى (الوك) المعروف .

حدث هذا في حفلة سمير السينمائية التي ينظمها في  
الساعة التاسعة من صباح كل يوم جمعة بدار سينما  
ريفول بالفاخرة . وحرص الاصدقاء الاعزاء من قراد مجلة  
سمير على الحضور في الساعة الثامنة صباحا كما اهتم  
البعض الآخر بدعوة آبائهم وامهاتهم لمشاهدة اجمل عرض  
سينمائي خاص باصدقاء سمير الاعزاء . والتهزت شركة  
البيبي كولا هذه الفرصة فوزعت على الفين متفرج من  
اصدقاء سمير واولياء امورهم زجاجات بيبي كولا هدية  
مجانية منها للاصدقاء الاعزاء ، واسرهم . كما وزع « سمير »  
الهدايا على الجميع ومن اهمها صورة المواطن العربي الاول  
الرئيس « شكرى القوتلى » . وغنت الطفلة «سمية حجاج»  
اغنية « اهلا بابا ... واهلا ماما » . ولما عثرون متفرجا  
من اشتركوا في سؤال المسابقة بشرين هدية . كانت  
عبارة عن لعبة «سباق سمير» اللدنة ، ومطامرات «باسل»  
الشجرة ، والقصص المصورة ، و «بلوك نوت» سمير .

وانى الصبحكم جميعا ان تنضموا الى نادى « سمير »  
بسرعة لنحتفل باعياد ميلادكم في دار سينما ريفولى .  
وفي حفلة يوم الجمعة القادمة ساترح لكم طريقة الانضمام  
لنادى سمير ... والى الله .

بابا مرزوق

## نادى سمير

صدر من « دار الهلال » ش . م . م - المرقن : ١٦ شارع احمد من العرب - تلون ٢٠٦١

رئيسة تحرير: نادية نشأت عبد الله

الإشتراكات : اذا اردت باسدي الاشتراك في مجلة سمير ، فما عليك الا ان تملأ هذه البيانات :

الاسم بالكامل :

العنوان :

لم يبع هذه البيانات في ظرف «واللهب الى مكتب بريد» ، لميليك حوالة بريدية بمبلغ ١٢٥ قرشاً من  
مصر والسودان - و ١٨٧٥ قرشاً للسوريا ولبنان - ١٦٠٥ قرشاً للسعودية ، والعراق ، والاردن ولجيبا  
واستطيع دفع نصف هذه التكلفة لاشتراك نصف سنة



# مسكين يارقد

أريد الدوشة دي ؟ مش عارف  
أعمل حاجة ؟ واجب المدرسة ، لما أشوف من



ده تسمو ، مش  
مكن أفصح له ،  
أحسن بقلب دماغي  
بكلامه الفارغ ؟



بادقق ؟ افصح ؟  
أنا عاوز أقول لك  
حاجة ؟



ياربى مش بيخرب ليه ؟  
سيمكن خسر ؟



أبدأ ؟ إحنا لسته  
شايقيته فى الشباك  
من خمس دقائق لسه ؟

غريبة ؟ أحسن يكون  
جورى له حاجة ؟ إحنا لازم  
نكسرن الباب ؟



ياللا يا أولاد ؟ زرقعة  
واحدة والباب يفتح ؟



الظاهر إن تسمو الفكرة  
أنى مش فى البيت ، فعتش



مسكين يادقق ؟  
وقعت من على السلم ؟  
أنا كنت حاسس إن فيه  
حاجة جوت لك ؟





طرزان الصغير

# جلال

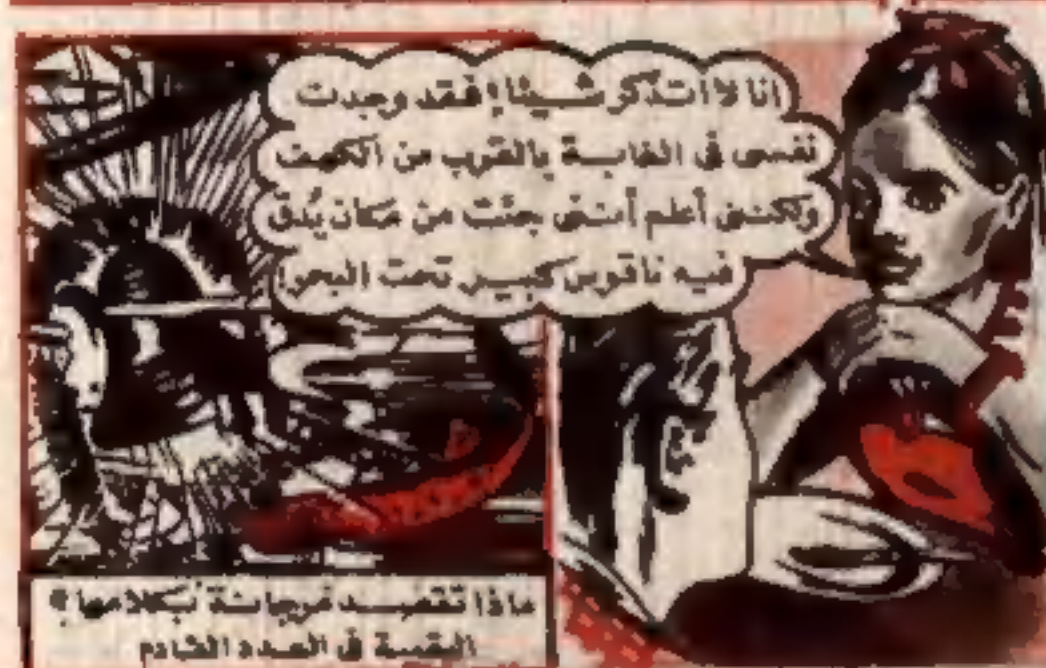
في بلاء الأدغال

العدد ١٠٠

الطلس : سمع « جلال »  
صوتا غريبا ينبعث من كهف في  
الغابة فخطه يوجود بداخله فتاة  
صفيرة مختبئة فيه ، وكانت  
« دلال » تنتظر « جلال » خارج  
الكهف ، ولما سمعته يصرخ ..







تجديد شامل

فوجا



مع زيادة في  
عدد الصفحات

بنفسه الثمن المعتاد  
٢٥ مليما

سهمي



# « باسل » في جنوب أفريقيا

المنطقة الخامسة

كانت الطائرة تقل « باسل » وصديقه « أحمده » و « عمر » إلى جنوب أفريقيا ، ولكنها اضطررت إلى الهبوط في الغابات . واستطاع الاصدقاء ومعهم الطيار « عباس » وساعده « حسين » الوصول إلى مخيم بنة الاستلا « سميت » التي كانت تقيم في تلك المنطقة . واستقبل الاستلا « سميت » الاصدقاء في جفاء أبنيتهم ، ولجاء لهم « باسل » صورة غريبة في حريضة ...









الطوفان

الطوفان

خطف « بهلول » الشرير الضيف  
« فرقة » وجسي والدماء وهم الضيف  
واستطاعت « هند » وأخوها « سعد »  
الفرار « فرقة » بمساعدة « بهلول »  
وهو أحد رجال « بهلول » . وظل  
والد « فرقة » من الإصدقاء أن يهربوا  
ليحضرُوا رجاله ، واستعد الإصدقاء  
للفرار « وفجأة ...

# هند والفتاة المنطوفة













# ركن التسلية



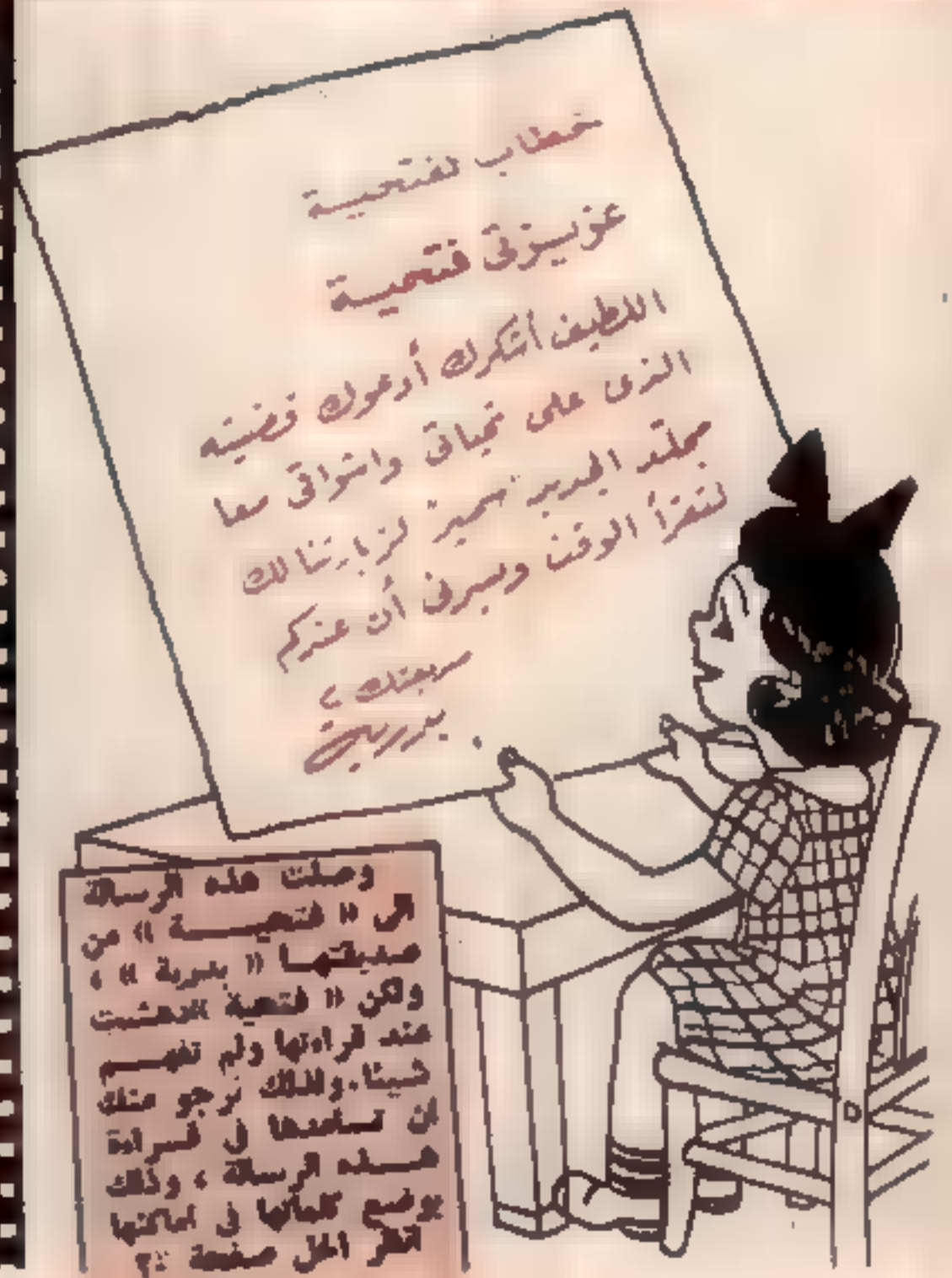
## ما هو العدد ؟

ما هو العدد الذى اذا قسمناه على ٢ كان الباقي ١  
واذا قسم على ٣ كان الباقي ٢  
واذا قسم على ٤ كان الباقي ٣  
واذا قسم على ٥ كان الباقي ٤  
واذا قسم على ٦ كان الباقي ٥  
واذا قسم على ٧ كان الباقي ٦  
واذا قسم على ٨ كان الباقي ٧  
واذا قسم على ٩ كان الباقي ٨  
واذا قسم على ١٠ كان الباقي ٩  
اذا لم نعرف قلب صفحة ٢٠  
لنجد الحل الصحيح

باله من ديك ، جميل النظر ، يخطو خطوات كلها أعجاب بنفسه . ولكن للأسف تنقصه الألوان الجميلة الزاهية . فهل لديك مانع من تلوين هذا الديك وكتايبته الأصغار



هذه إحدى ألعاب السرك السلية ، حيوان يركب عجلة صغيرة . والمجلة ظاهرة في الصورة ولكن أين الحيوان ؟ مد خطاً بالقلم الرصاص تربط به النظرات ابتداء من رقم ١٠ الى رقم ٤١٠ فيظهر لك الحيوان ، وهو يؤدي هذه اللعبة الطويلة .



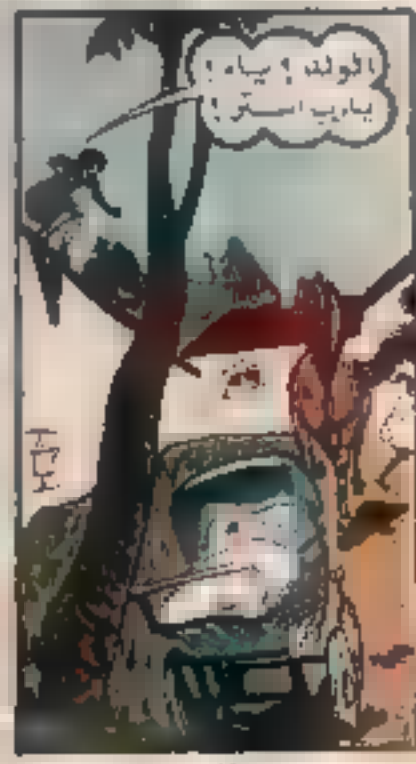
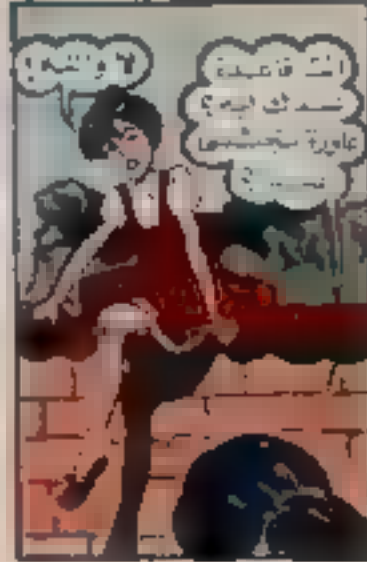
خطاب لفتحية  
عزيزتي فتحية  
اللطيف أشكرك أدمورك قضيت  
الذى على تيقاق واشواقى معا  
مجلد الجريد سمير لزيارتك  
نقرأ الوقت وسيرى أن عنكم  
سبعتك  
بربريج

وصلت هذه الرسالة الى « فتحية » من صديقتها « بديرة » ، ولكن « فتحية » لم تحب عند قراءتها ولم تفهم شيئاً . ولذلك نرجو منك ان تساعدنا في قراءة هذه الرسالة ، وذلك بوضع كلماتها في أماكنها انظر الحل صفحة ٢٠



# شجاعة هدى

كانت هدى تفضل ايجازتها  
الاسبوعية في عزبة والديها  
عندما حدثت لها هذه القصة





# انقاذ من الظلم

بقلم عامالينقت



كما تعرفين ، من يستطيع  
ان يصطحبك الى البيت ، هل  
لديك مانع من قضاء الليلة معي  
- آسفة ، يا عمتي ، التي لم  
اخبر والدي بذلك ، ولا بد انهما  
في غاية القلق على الآن !  
- اذن لا تضيعي وقتك في  
الكلام يا ابنتي اسيري على بركة  
الله ، واذهي الى بيتك .

- شكرا يا عمتي على حكاياتك  
اللطيفة ، والى اللقاء في الخميس  
القادم !

- في حراسة الله يا ابنتي !



وفي الطريق وجدت «فريدة»  
تجلسها غارقة في ظلام دامس ،  
الهم الا بعض مصابيح خافتة  
متناثرة ، يبعد كل مصباح منها  
عن الآخر بمسافة طويلة وتصدر  
منها اشعة باهتة تصنع مع  
الاجسام اشباحا مخيفة ، وحارت  
«فريدة» فيما يجب ان تفعله  
ولكن لم يكن امامها الا ان تتابع  
سيرها .

وفي هذه اللحظة ، لمحت  
خيالا تعرفه يقفز امامها في خوف  
وحذر ، وشككت في الامر ،  
فقد كانت واثقة من انها قد

وذات يوم خميس ، خرجت  
«فريدة» قاصدة بيت عمتها  
كماداتها في كل اسبوع ، وقبل  
ان تفل الباب وراها ، احسنت  
ان «بيجو» يقف بجوارها يريد  
الفحاب معها ، فاسرعت بفتح  
الباب ، وركلته بقدمها ، وكانها  
لم تفعل شيئا تعاقبها عليه  
السياد .



وفي منزل العممة ، التقت  
«فريدة» بصديقات لها من  
بنات الجيران ، والتفنن جميعا  
حول العممة ، يظنن منها ان  
تحكى لهن حكاياتها الخيالية  
الرائية ، وجلست «فريدة»  
عند قدمي عمتها ، واستندت  
راسها على ركبتيها ، وبدأت  
تصفي بكل حواسها الى حكاية  
«الشاطر حسن» ، و «الملكة  
زبيدة» ، و «الاميرة النائمة» ،  
وحكايات اخرى كثيرة ، وجميلة .  
ولطرت «فريدة» في سماعتها  
لوجدتها الثامنة مساء ، فهبت  
واقفة ، وقالت لصتها :

- لقد مر الوقت من غير ان  
اشعر به يا عمتي ، كيف اعود  
الآن في هذا الطريق المظلم !  
- معك حق يا «فريدة» ،  
فالوقت قد تاخر ، وليس هندي ،

كانت «فريدة» تعيش مع  
اسرتها في فيلا كبيرة ، في  
ضاحية منزلة عن المدينة .  
وكانت تبدو على هذه الفيلا  
مظاهر الثراء والعرف ، فكانت  
حسبية بالقرع الجميل ، ومن  
هنا كانت دائما مطعما للصوص ،  
فحصرص والد «فريدة» على  
شراء كلب كبير من كلاب الحراسة

وفرع الجميع بهذا الكلب ،  
ما هذا «فريدة» ، فهي لم تكن  
تحب الحيوانات ، ولا تعطف  
عليها ، بل كثيرا ما كانت  
تسوق لمعاملتها لها ، وبالرغم  
من هذا كانت هذه الحيوانات  
تندفع نحوها بمجرد رؤيتها ،  
وتلف حولها تنسج بها ،  
كانها تستعطفها ، وتنامس منها  
المحبة .



وكانت «فريدة» كلما  
خرجت من المنزل ، جرى وراءها  
الكلب «بيجو» يريد مصاحبته  
الى حيث تريد ان تذهب ، ولكن  
«فريدة» لم يكن يصحبها  
اصطحاب «بيجو» في نزاعاتها ،  
ورحلاتها ، فتصبح فيه صبيحة  
ملوؤها الغضب ، فيعود ، وقد  
تمل ذيله ، ليصبح امام باب  
الحديقة .



تركته عند باب الحديقة ، ولكنها  
صرخت بصوت عال :

— بيجو ! بيجو !

وجرى المسكين مبتعدا ، وهو  
يرتعد خوفا من أن تركله بقدمها  
مرة ثانية ، ولكنه سمع صوتها  
يقول :

— تعال يا بيجو ! تعال !

واقترب الكلب من «فريدة»  
وهو لا يكاد يصدق ما يسمعه.  
لفظا بفترت حطوة ، ثم يقف  
أخرى ، وعندئذ ، فقط ، تأكدت  
من أنه هو كلبها ، فانحنى عليه  
وسحب على رأسه قائلا :

— هل تستطيع العودة إلى  
المنزل يا «بيجو» ؟  
وهو الكلب الذكي رأسه ،  
وكانه يطمئنها .



وسار «بيجو» «لاول مرة»  
في حياته ، بجوار «فريدة» .  
وهي تتحدث إليه ، وهو يجيبها  
بنباحه ، وكانه يفهم كل  
ما تقول .



وأخيرا ، لمحت «فريدة»  
العسلا الكبيرة فتوقفت في

ارتياح ، وعندما اقتربت من  
باب المنزل ، انحنى على كلبها  
تريده أن تشكره ، وتعرف  
بفضله ، فقالت له :

— كيف أشكرك يا «بيجو» ؟  
كيف أكافئك ؟ نحن من اليوم  
صديقان ، وسأصحبك معي في  
كل مكان .

وأمسكت «فريدة» بيده ،  
وكانها تعاهده على بداية عهد  
جديد من الصداقة والمحبة :





# مدينة الأطفال في نادي الجزيرة

دروس عملية في آداب السير وقواعد المرور

الأطفال يتعلمون هواياتهم في فن الطيران.

ادفع ٦٠ قرشاً سنوياً وتمتع بكل شيء.

الأطفال ، سألنا عن طريقة الاشتراك وقيمتها ٠٠ لقد توقعنا أن تكون قيمة الاشتراك مرتفعة نظراً لما يجده المشترك في النادي من وسائل الرياضة والتسلية والثقافة ، ولكننا فوجئنا بأن السيد عادل طاهر ، السكرتير الصام للجلس الأعلى لرعاية الشباب والذي يشرف على هذا النادي ، قرر أن يكون الاشتراك في متناول كل شاب ، وكل طفل ، فالمشترك يدفع ٦٠ قرشاً في السنة . ويستطيع أي تلميذ أن يشترك في هذا النادي وما عليه إلا أن يحضر شهادة من مدرسته ويدفع قيمة الاشتراك فيحصل على الكارنيه ، الذي يمكنه من دخول النادي والتمتع بكل ما فيه .

## امتياز خاص لأعضاء نادي سمير

ويسر « سمير » أن يبلغ أصدقائه أن الشرفين على النادي قد وافقوا على أن يكون لأعضاء نادي « سمير » الحق في دخول النادي مجاناً ، والتمتع بكل مرافقه ، وما عليهم إلا تقديم « بطاقة عضوية » نادي سمير عند الذهاب إلى نادي الشباب

## مدينة للأطفال

وهناك كانت في انتظارنا مفاجأة مذهشة ! تصوروا ، يا أصدقائي ، أننا رأينا في جانب من حديقة الأطفال مدينة صغيرة ، بشوارعها ومبانيها ، وإشارات المرور فيها ، وشاهدنا الأطفال يركبون السيارات الصغيرة ، ويسيرون بها في شوارع هذه المدينة منبج إشارات المرور بكل دقة ! أنهم يظفون في مدينتهم هذه الصغيرة دوراً عملية في آداب السير ولقواعد المرور . ولا شك أن هؤلاء الأطفال - عندما يكبرون - سيصبحون مواطنين صالحين يخالفون النظام ، ويعرصون على قواعد المرور ، وبذلك تقل الحوادث .

والحقيقة أننا أعجبنا جداً بفكرة مدينة الأطفال ، ونحنينا لو أننا وجدنا مثلها في كل مدرسة !

## اشتراك زهيد

ويعبد أن انتهت جولتنا المتعة في نادي الشباب ، وحديقة

كان « سمير » وأصدقائه في زيارة للنادي المجلس بالشباب والأطفال الذي أنشأه المجلس الأعلى لرعاية الشباب في نادي الجزيرة . وكتب « سمير » عن هذه الزيارة يقول :

دعشنا عندما وجدنا أن المسؤولين عن هذا النادي قد أعدوا كل ما يلزم الشاب ليمارس أية لعبة رياضية يريد ، فهناك حوض خاص للسباحة ، وملعب للتنس ، حتى الطائرات الصغيرة لم ينس المسؤولون أن يحضروا عندما منها ليتسبح الأطفال هوايتهم في فن الطيران منذ صغرهم .

## حديقة الأطفال

وزرنا الحديقة المخصصة للأطفال فوجدنا فيها كل اللعبات التي يحبها الأطفال الذين تقل أعمارهم عن عشر سنوات . فهناك « المراجيح » على اختلافها ، وهناك قوارب خاصة بهم للتجديف تتمرّن عليها مجموعة من الصغار تحت إشراف معرن خاص .





دوخيني يا نونة في  
مدينة الاطفال

دروس عطية في  
آداب السروفواند  
السرور ...

تجسس على  
الناسف (يتحرر  
عليه اطفال الامينة)





# نكاديه

## واحد في القمر

الحلقة الثامنة

الخصي : وصلت « نادية » ووالدها الاستاذ « فريد » وتابعهما الصغير « هوى » الى وادي القمر بصحبة « تونجي » ، وفوجيء الاصدقاء بانهم لا يستطيعون الخروج من الوادي . ورايت « نادية » ان تبعت باستفاته من جهاز لاسلكي « نادية » ان تلعب الى الحجرة التي بها جهاز اللاسلكي لتبعت باستفاته الى العالم الخارجي









# مرحباً برسائلكم

- من هو أول من أمر بحفر قناة السويس ؟  
- ركن عمرها الآن ؟  
- صفح الأهرى

● سؤالك يحتاج لإجابة طويلة جداً . « عموش » ، « أمى الى الله » ، فلقد بناها ١٠٠٠ سنة وقد حفرت القناة خلال هذه المدة خمس مرات ، إلا أنها لم تنجح في تروقات مختلفة من حصد الفرائض ، وقد بناها حفر الفريسية الأولى - واسمها « شبر » - قبل الأسرة الثانية عشرة ، أى قبل ٢٠٠٠ سنة تقريباً قبل الميلاد . وكانت الثانية هي قناة الفرائض ، وقد حفرها الملك « سنوسرت الثانى » حوالي سنة ١٩٠٠ ق . م . والثالثة « هي قناة « بطليموس الثانى » قبل ذلك ، ولم حفرها سنة ٢٠٠ ق . م . وبعد ذلك أُلغيت حوالي سنة ١٢٠ ق . م . وعرة رابعة أمده عمرو بن العاص حفر هذه القناة باسم الطليعة العمر بن الخطاب » ، عند الفتح الاسلامى لعمرو لتصل بين البلاد العربية . والخسيرة امتدنا نحن حفرها سنة ١٨٦٩ ، ولقد كما هي حتى الآن .

هل ينقل مرفى السفن المرسى من طريق الدوالة ؟

فلج حسن الطلسى  
- لا - يا سيد فلج ، هذا المرفى يصيب الناس من كبر السن ، وسببه غالباً هو كثرة « الرطل » و « الصلبة » الرامة .

هدية هذا المدد :  
كارت المعاينة

ما اسم السيد القولى بالمثل ؟  
صبرى حلى - مصر الجديدة  
- اسمه السيد شكرى القولى

إذا فزت فى مسابقة ، فكيف أحصل على جازونى ؟ مع العلم اننى أصغر فى بلد يهود

متبر ، شهاب ، سودا  
- نبحث اليك جازونك بالبريد

لقد الشريت المدد ١٢٨ ، ولم يكن معه هدية ، لما هو السبب ؟  
سلمان محمد على  
- جميع الامداد ، نوزع ، ومعه هداياها ، فلقد شريت المدد من البائع عالم فلم لك هدية

## تحيير :

يرجو أصدقاء الأقران  
الى حضور حفلة  
الينماية التى يقيمها  
صباح كل جمعة الساعة  
التاسعة بدار سينما  
يقول بالقاهرة وتقيم  
فيها جوارز وهدايا لجميع  
الحاضرين :

الحفلة القادمة البقر ١٩ ديسمبر  
مقوله موعين ٢٥ مليما .

## مسابقة الرسم السنوية

أعبد لاني الأقران .

لا تنسوا أن آخر موعد لإرسال  
لوحات الرسم هو ١٥ يناير ١٩٥٨  
وأن نتيجة المسابقة ستعلم  
فى مدة ١٥ الذى يصدر  
فى ١ مارس ١٩٥٩ .

الاسم بالكامل :  
السن :  
العنوان :  
اسم المدرسة :

إملاء هذا الكوبون . والصيغة خلف لوجتلك

## أصدقاء تسميه



عصام الشيخ نادية سعد حياة محمد



سعيد السيد شعبان دسيس

الى السيد « طاهر عبد القادر  
هجرة » - خطا  
أرجو منك ان تبعت البنا بمنازلك  
كافلا ، حتى تستطيع ان تبعت اليك  
جارتك .

حل : ما هو المدد ؟

٢٥١٩

حل خطاب لفتحية :

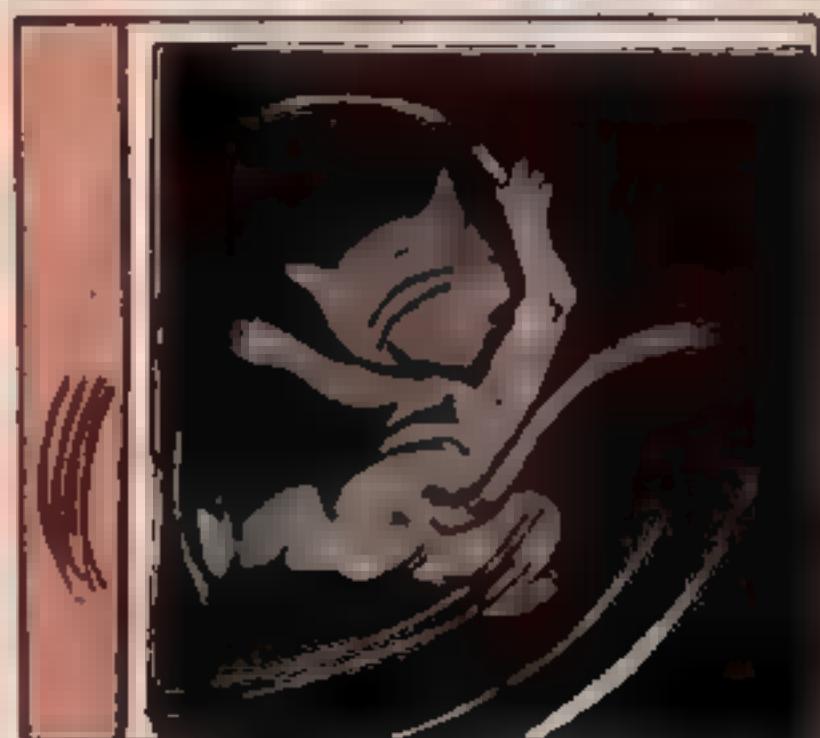
عزيزتى لفتحية ،

أشكرك على الوقت الطيف  
الذى قضيته عندكم . ويسرنى  
أن أدعوك لزيارتنا لنقرأ معا  
مجلة « سحر » الجديد ، نحياتى  
وأشواكى لك .

صديقتك بلورية



# حکایت بوی





# شجاعة هدى (تتمة)



١٨



١٩



٢٠



٢١



٢٢



٢٣



٢٤



# في سوق الإنتاج الصناعي والزراعي

• اشغل وقت فراغت بمشاهدة المشرقات الصناعية

التي حققها لثالث الرئيس جمال عبد الناصر

• كن سعيداً بزيارة مدينة الملاهي فيها مفاجآت  
سباق وألعاب مائية

• لا يفوتك زيارة مزارع الجمال، ومزارع التوت، والديرة

ومزارع السلام، ومزارع النصر، ومزارع الحرية، ومزارع

٢٣ يوليو... فيها كل حبيب ومحرم! وحديث!!!

## اشترى الآن هدية العيد

لعبة

# سباق سمير

٣ لعبات في لعبة واحدة

تباع بمحلات

بيكوريك هانوفه اركو



إرسلت السيدة السيدة نادي عبد الله «الملك»  
١٦ شارع محمد مني العويج - القاهرة

الاسم بالكامل: .....  
العنوان: .....

لتمتع ، يا صديقي ، بلعبة سباق  
« سمير » الرائعة في أجارة العيد . وإذا  
لم تكن تملك هذه اللعبة وأردت شرائها ،  
لاستعمالها أو لاهدائها لأحد أصدقائك  
فما عليك إلا أن تملأ هذا الكوبون ، وترفق  
به حوالة بريدية قيمتها ٩٩ قرشاً ،  
لتعسلك اللعبة وانت في مكانك



عشق  
کیمی







هدية من مجلة الهدايا

-----

-----

-----





هذا العمل لعشاق أدب القصة المصورة من العرب ويهدف في الأساس  
للتوفير المتعة الأدبية لهم وليس الهدف الأساسي منه الترويج على الإطلاق.  
نرجو حذف هذا العدد بعد قراءته وشراء النسخة الأصلية المرخصة فور

